

# Takehiko Ura Trio “D’eno”

“読売日本交響楽団オーボエ奏者”  
浦丈彦と弟子たちによる待望のコラボレーション

~1st concert~

in FUKUOKA



2015 **12/28** mon 18:30 開場  
19:00 開演

レソラNTT夢天神ホール

- 3つのノヴェレッテ in C  
//F.プーランク/中間鈴花
- 二本のオーボエのための協奏曲 へ長調 作品9-3  
//T.アルビノーニ
- オーボエ三重奏曲 Op.87  
//L.ベートーヴェン 他

## Ticket

一般 ¥3,000  
学生 ¥2,000

※ホールでのご飲食はご遠慮ください。  
また本番中の録音は固くお断りいたします。

後援：ヤマハミュージックリテイリング福岡店  
公益財団法人 福岡市文化芸術振興財団  
お問い合わせ：岩崎香奈 TEL.090-8408-2878



## Takehiko Ura

浦 丈彦

福岡生まれ。福岡県立筑紫丘高校卒業、東京芸術大学卒業。第21回民音コンクール第2位入賞。日本フィルハーモニー交響楽団に12年間在籍の後、02年読売日本交響楽団に入団。オーボエ、イングリッシュホルン奏者として活動。オーボエを大倉安幸、河野剛、故・梅原美男、小島葉子の各氏に室内楽を中川良平、海鋒正毅、故・ルイ・グレーラーの各氏に師事。愛知県立芸術大学、桐朋学園大学、昭和音楽大学非常勤講師。



## Momo Takefu

竹生 桃

愛知県立芸術大学音楽学部器楽科管打楽器専攻を最優秀で卒業。卒業演奏会出演。桑原賞受賞。桐朋学園大学研究科修了。2013年小澤征爾音楽塾オーケストラプロジェクトⅢに参加。2014年日演連新進演奏家育成プロジェクト オーケストラ・シリーズにて札幌交響楽団と協演。これまでにオーボエを高井明、和久井仁、浦丈彦、嶋崎耕三、各氏に師事。室内楽を村田四郎、原田綾子、磯部周平、青谷良明、岡本正之、亀井良信各氏に師事。



## Kana Iwasaki

岩崎 香奈

14歳よりオーボエを始める。福岡県立修猷館高校卒業、2012年愛知県立芸術大学音楽学部器楽科管打楽器専攻を卒業。現在、フリーランスとして福岡市内を中心に演奏活動を行う他、福岡の音楽環境をより良いものにするべく後進の指導にも積極的に励んでいる。これまでにオーボエを、浦丈彦、和久井仁の両氏に、室内楽を、青谷良明、原田綾子、村田四郎の各氏に師事。



## Suzuka Nakama

中間 鈴花

1988年東京都生まれ、福岡県在住。2012年、愛知県立芸術大学音楽学部音楽科作曲専攻を卒業。これまでに作曲を内山信、久留智之の各氏に師事。第34回読売中部新人演奏会出演。在学中は電子音楽研究部・ゲームピース同好会に所属し、楽器と電子音楽のコラボレーション作品や、ルールに基づいた即興演奏などに親しむ。聴衆を飽きさせない音楽を理想として作曲していたが、現在では『自由なスタイルで鑑賞できる音楽』に魅力を感じ、誰にでも親しみやすい音楽作りを目標とし活動している。



## Kei Shiratori

白鳥 佳

福岡県大川市に生まれ、4歳よりピアノを始める。東京藝術大学附属高校を経て、東京藝術大学器楽科ピアノ専攻を卒業。その後、ドイツ連邦共和国ザクセン州立ドレスデン音楽大学学士課程に入学する。同大学修士課程修了及び、国家演奏家資格取得。現在、佐賀女子短期大学付属高等学校非常勤講師。

## Takehiko Ura Trio "D'eno" ~1st concert~in FUKUOKA

2015 12/28 mon 18:30開場 19:00開演

### レソラNTT夢天神ホール

〒810-0001 福岡県福岡市(岩田屋本店)中央区天神2-5-55  
アーバンネット天神ビル 5F

後 援: ヤマハミュージックリテイリング福岡店、公益財団法人 福岡市文化芸術振興財団  
お問い合わせ: 岩崎香奈 TEL.090-8408-2878

Ticket

一般 ¥3,000

学生 ¥2,000

